

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 232
АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

*Россия, Санкт-Петербург, 190068, Наб. Крюкова канала, 15, лит. А, пом. 1Н, 2Н, 3Н
тел/факс: 417-34-88, e-mail: sc232@adm-edu.spb.ru*

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета
ГБОУ СОШ № 232
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 31.08.2021

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБОУ СОШ № 232
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга

Н.А. Прокофьева
Приказ № 164 от 31.08.2021

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
по духовно – нравственному направлению
«Петербург – наш общий дом»
название курса**

для 6 класса Б параллели

(Программа рассчитана на 1 год, 34 часа, в 6 Б классе – 34 часа)

Программу составила:
Даянова Лилия Александровна

Санкт-Петербург

2021

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу направления духовно - нравственного направления «Петербург - наш общий дом» разработана на основании нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г. (ред. от 02.07.2021);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями);
- Действующие требования санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20) и санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования»;
- ООП ООО ГБОУ СОШ №232 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (приказ от 17.06.2021 № 103);
- Рабочая Программа воспитания ГБОУ СОШ № 232 (приказ от 17.06.2021 № 103);
- План внеурочной деятельности основного общего образования ГБОУ СОШ № 232 на 2021-2022 учебный год (приказ от 17.06.2021 № 103);
- Годового календарного учебного графика ГБОУ СОШ № 232 на 2021-2022 учебный год (приказ от 17.06.2021 № 103).

Место курса внеурочной деятельности в плане внеурочной деятельности

На изучение курса «Петербург - наш общий дом» в 6 Б классе – 34 часов (1 час в неделю).

Общая характеристика направления

Программа данного курса для 5-8 классов направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей; становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости; формирование образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации.

Программа включает себя цикл занятий, направленных на развитие как когнитивного так и эмоционального компонентов эмпатии. Дети работают в малых смешанных группах. В каждой группе обязательно есть дети младшей и старшей средней школы и дети с ограничениями по слуху. На первом этапе в каждой группе на занятии

присутствует учитель - сурдопереводчик. Однако на следующих этапах такая необходимость практически отпадает. Здоровые дети достаточно быстро усваивают основы языка жестов и стараются как можно яснее артикулировать каждое слово, а у детей глухих и слабослышащих появляется новый стимул для обучения говорению. И здоровые дети, и дети с ограничениями по слуху хотят быть услышанными и понятыми. Так как вербальное общение в данных группах ограничено, дети обращают большее внимание на эмоциональное состояние своих партнеров в группе, больше улыбаются, подбадривают друг друга жестами, охотно приходят на помощь и готовы терпеливо по несколько раз объяснять или показывать, если что-то не получается. В процессе работы группы так же общаются между собой. Радость от совместно полученного результата и гордость за свою работу эмоционально сближает детей и позволяет им лучше понимать друг друга.

Программа для 6 класса позволяет познакомить детей с историей родной школы и района, в котором она расположена, подчеркивая их неразрывную связь с историей Санкт-Петербурга и страны через творческие проекты, презентации и экскурсии; а так же с традиционными для Санкт-Петербурга праздниками и дает возможность учащимся стать их непосредственными участниками. Блок, посвященный семье учащегося, позволяет рассказать о своих родственниках, об их вкладе в общую историю города и страны и ощутить связь поколений. Различные виды занятий развивают творческую активность и навыки работы в команде.

Цели курса:

способствовать эмоционально-ценностному восприятию школьниками городских объектов, музейных экспозиций и традиций как части не только отечественного, но всемирного культурного наследия, а себя – как носителей традиций мировой культуры, хранителей всемирного культурного наследия, которым вправе гордиться каждый петербуржец.

Задачи курса:

1. Продолжить формирование познавательного интереса к изучению города, предоставив каждому ученику возможность установить связь между петербургскими памятниками, музейными экспонатами, традициями и памятниками, традициями всемирного культурного наследия;
2. Способствовать пониманию учащимися ценности (значимости) петербургского наследия как части всемирного, для чего необходимо расширить имеющиеся у них знания;
 - о петербургских музейных экспозициях, памятниках городской среды и традициях, имеющих «связь» с культурой других времен и народов;
 - о создателях и хранителях этого уникального петербургского наследия.
3. Способствовать дальнейшему формированию у учащихся умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни:
 - ориентироваться в культурном пространстве города,
 - понимать особенности городских объектов как источников информации,
 - применять полученные знания.
4. Совершенствовать общеучебные умения;
5. Выражать впечатление от памятников наследия и их создателей, проявлять отношение к городу и его изучению.

Основные методы, формы и технологии

Методы проведения занятий	Методы контроля	Технологии, методики	Формы дистанционных образовательных технологий
Беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.	Консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.	<ul style="list-style-type: none"> •уровневая дифференциация; •проблемное обучение; •моделирующая деятельность; •поисковая деятельность; •информационно-коммуникационные технологии; •здоровьесберегающие технологии. 	<ul style="list-style-type: none"> • Видеоконференци; • Образовательная платформа «Сферум»; • Месенджеры; • ЯКласс; • Яндекс учебник;

Планируемые результаты реализации программы внеурочной деятельности «Пешком по Санкт-Петербургу».

Личностные:

- развитие познавательного интереса к изучению Санкт-Петербурга;
- выработка учащимися индивидуально-личностного отношения к Санкт-Петербургу, его культурному и природному наследию;
- развитие мотивации и творчеству и самовыражению.

Метапредметные:

- умение планировать свои действия при осмотре памятников наследия, составлять план описания объекта, вопросы для интервью;
- умение описывать памятники наследия по определенному алгоритму;
- умение планировать этапы самостоятельной работы (от выбора темы экскурсии до ее оформления и защиты);
- умение находить, анализировать и сопоставлять различные источники информации – ресурсы Интернет, карты и планы Санкт-Петербурга и его отдельных районов, специальную краеведческую литературу, публикации в СМИ, данные статистических опросов, устные рассказы горожан;
- умение систематизировать и обобщать собранный материал, выстраивать и оформлять его в виде текста авторской экскурсии;
- умение презентовать результаты своей индивидуальной исследовательской и проектной деятельности, аргументировать свою позицию, дискутировать, слушать и слышать другого;
- умение работать в команде; выбирать посильные для себя индивидуальные поисковые и творческие задания, связанные с реализацией общего проекта; организовывать свою деятельность в соответствии с выбранным (порученным) заданием; нести ответственность

за принятые решения; оказывать поддержку и помощь другим членам команды в реализации совместного проекта.

Предметные:

- представление о городе как феномене культуры, объекте комплексного изучения;
- представление об особенностях организации городского пространства Санкт-Петербурга;
- владение основными понятиями, связанными с экскурсоведением (экскурсия, экскурсовод, маршрут, объект и пр.);
- расширение представлений об истории и культуре микрорайона расположения школы.

Результативность

Методы контроля и формы отчетности предполагают составления учащимися различных памяток (правил, алгоритмов), которые необходимы для организации и проведения экскурсии.

Кроме того, результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе проведения учащимися итогового коллективного проекта – «Экскурсия по ближайшим окрестностям».

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол – во часов
1	Повторение	1
2	Мариинский театр. История и современность. Урок-презентация	1
3	Композиторы, жившие и творившие в Коломне: М.И. Глинка	1
4	Композиторы, жившие и творившие в Коломне: М.П. Мусоргский	1
5	Композиторы, жившие и творившие в Коломне: П.И. Чайковский	1
6	Композиторы, жившие и творившие в Коломне: С.С. Прокофьев	1
7	Экскурсия «Дома рассказывают»	1
8	Праздник Покров. Подготовка заданий для игры по станциям	1
9	Игра по станциям.	1
10	Художники, жившие и творившие в Коломне: Б.М. Кустодиев. Урок презентация	1
11	Художники, жившие и творившие в Коломне: И.Е. Репин. Урок-презентация	1
12	Художники, жившие и творившие в Коломне: В.А. Серов. Урок-презентация	1
13	Проект «Вот картина одна...» Модуль 1. Ознакомительный. Выбор картины, знакомство с биографией художника.	1
14	Проект «Вот картина одна...» Модуль 1. Ознакомительный. Знакомство с эпохой и костюмами	1
15	Рождественские и новогодние традиции Санкт-Петербурга.	1
16	История Рождественской и новогодней елочной игрушки.	1
17	Мастер-класс по изготовлению Рождественской и новогодней игрушки	1
18	Подготовка выставки игрушек	1
19	Праздник Святки. Подготовка праздника.	1

20	Изготовление Козуль	1
21	Праздник святки	1
22	Проект «Вот картина одна...» Модуль 2. Подготовительный. Выбор материалов выполнения репродукции.	1
23	Проект «Вот картина одна...» Модуль 3. Творческий. Работа мастерских	1
24	Проект «Вот картина одна...» Модуль 4. Заключительный. Сбор картины.	1
25	Проект «Вот картина одна...» Модуль 4. Заключительный. Сбор картины. Изготовление рамы	1
26	Проект «Вот картина одна...» Модуль 5. Презентационный. Подготовка картины к выставке	1
27	Проект «Вот картина одна...» Модуль 3. Творческий. Работа мастерских	1
28	Проект «Вот картина одна...» Модуль 5. Презентационный. Подготовка картины к выставке	1
29	Проект «Вот картина одна...» Модуль 5. Презентационный. Подготовка картины к выставке	1
30	Проект «Вот картина одна...» Модуль 5. Презентационный. Подготовка картины к выставке	1
31	Проект «Живая память». Подготовка поздравлений ветеранам ко Дню Победы	1
32	Проект «Живая память». Подготовка поздравлений ветеранам ко Дню Победы	1
33	Итоговый урок	1
34	Итоговый урок	1

Результатом выполнения программы станут: выставка игрушек, выступление на празднике «Святки», выставка картины, изготовленной своими руками, Поздравление ветеранов с Праздником Победы (оформление открыток, изготовление подарков).

Используемые источники

1. Авсеенко В.Н. История города С.-Петербурга в лицах и картинках. 1703-1903. Исторический очерк. – Сотис, 1997.
2. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Культура и быт. Пособие по истории города с заданиями и тестами. – Санкт-Петербург: Учитель и ученик: Корона принт, 2007.
3. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Пособие по истории города с заданиями и тестами. Санкт-Петербург: Корона принт, 2009.
4. Зими́на М.С., Лихачева О.О. Храмы Петербурга. – Санкт-Петербург: Корона принт, 2006.
5. Ермолаева Л.К. История и культура Санкт-Петербурга. Часть 1 (с древнейших времен до конца 18 века). Учебник по истории и культуре Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург, СМАО Пресс, 2018.
6. Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга. Концепция. Программы учебных курсов. Образцы итоговых заданий. – Санкт-Петербург, СМАО Пресс, 2018.
7. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М., Захваткина И.З. Страницы жизни нашего края (с древнейших времен до современности). СМАО Пресс, 2004.

8. Пукинский Б.К. Санкт-Петербург. 1000 вопросов и ответов. – Санкт-Петербург, 2004.
9. Санкт-Петербург: Энциклопедия. – СПб.: ООО «Бизнес-пресса», 2006.
10. В помощь экскурсоводу: Сборник методических и справочных материалов. – М., 1998.
11. Емельянов Е. В. Профессиональное мастерство экскурсовода: учебное пособие. – М., 1986.
12. Журавлева В. Экскурсионное дело и его составляющие // Мир экскурсий. – 2008. – №2. – С. 27- 30.
13. Ивин М. Воспоминания о будущем: каким быть экскурсоводам и экскурсиям // Турист. – 1990. – № 5. – С. 17—21.
14. Профессия - экскурсовод, учебно-методические материалы по программе переподготовки специалистов с высшим образованием. – М., 2000.

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение курса

- Учебный кабинет
- Мультимедийная доска
- Компьютер с доступом в Интернет
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок.
- Стенд для размещения творческих работ учащихся.
- Географическая карта Российской Федерации

Программное обеспечение курса

- текстовый редактор Microsoft Word;
- мультимедиа редакторы Microsoft Power Point
- программы для воспроизведения аудио- и видео-файлов;